

Festival PHOTOMENTON 2017
PROGRAMME DES ATELIERS ET FORMATIONS

Thème Proposé	Intervenant	Dates et heures - Lieu
<p><u>SELECTIONNER ET PREPARER SES PHOTOGRAPHIES</u></p> <p>Elaboration d'une série de photographies en vue d'une exposition. Préparer des photographies en vue d'une impression fine art.</p> <p>Thierry BALDINI recevra petits groupes ou individuels pour répondre à toutes questions sur les thème proposés. Pour le joindre : 07 50 07 60 50 –</p>	<p>Thierry BALDINI</p> <p>Agence THB Concept NICE</p>	<p>Samedi 18 novembre – 10h à 17h30h Dimanche 19 novembre 10h à 17h30 Samedi 25 novembre 10h à 17h30 Dimanche 26 novembre 10h à 17h</p> <p>Emplacement N° 31 Galerie du Danemark – près buvette</p>
<p><u>INITIATION AU PORTRAIT EN STUDIO</u> <u>Eclairages de base pour le portrait en studio.</u></p> <p>Les photographes doivent disposer de boîtiers Canon ou Nikon (transmetteurs pour ces marques disponibles sur place). Pour les autres marques, les boîtiers doivent être équipés d'une <u>prise synchro flash</u>.</p> <p>Durée : environ 1h, en fonction du nombre de participants. 6 participants maximum.</p>	<p>Dominique AGIUS</p> <p>Studio DA FOCUS NICE</p>	<p>Samedi 18 novembre – 15h Dimanche 19 novembre 10h 30 et 15h30 Samedi 25 novembre 10h30 et 15h30 Dimanche 26 novembre 10h30 et 15h</p> <p>Emplacement N° 103 - Salon du Luxembourg,</p> <p>Durée : environ 1h, en fonction du nombre de participants. 6 participants maximum.</p>

Festival PHOTOMENTON 2017
PROGRAMME DES ATELIERS ET FORMATIONS

Thème Proposé	Intervenant	Dates et heures - Lieu
<p align="center"><u>INITIATION À LA PHOTOGRAPHIE DE RUE</u> <u>(STREET PHOTOGRAPHY).</u></p> <p>Rendez-vous à l'heure indiquée près de la buvette, Galerie du Danemark.</p> <p>Pascal Kempenar propose d'accompagner des petits groupes (5 à 6 personnes) en extérieur pour leur faire partager sa passion et sa technique de la photographie de rue.</p> <p>La séance en extérieur sera précédée d'une prise de contact où chacun pourra se présenter, échanger et dire ses attentes ou connaissances sur le sujet.</p>	<p align="center">Pascal KEMPENAR</p>	<p>Samedi 18 novembre 14 h Samedi 25 novembre 14 h</p> <p>Rendez-vous à l'heure indiquée près de la buvette, Galerie du Danemark.</p> <p>La séance en extérieur sera précédée d'une prise de contact où chacun pourra se présenter, échanger et dire ses attentes ou connaissances sur le sujet. Durée 2h à 2h30 – 6 participants maximum.</p>
<p align="center"><u>TECHNIQUES ANCIENNES ET PHOTO RÉTRO</u></p> <p>Cet atelier fera tout d'abord un tour des méthodes anciennes de production de photos avec les détails pratiques pour la création de Cyanotypes et d'Ambrotypes.</p> <p>En deuxième partie l'atelier vous expliquera comment donner sur l'ordinateur un look rétro pour vos photos numériques récentes.</p>	<p align="center">Christophe DENTINGER</p> <p align="center">Club Photo IBM Côte d'Azur</p>	<p align="center">Samedi 18 novembre 14h30</p>

Festival PHOTOMENTON 2017
PROGRAMME DES ATELIERS ET FORMATIONS

Thème Proposé	Intervenant	Dates et heures - Lieu
<p style="text-align: center;">PRÉSENTATION ET INITIATION À LA PRISE DE VUE À LA CHAMBRE PHOTOGRAPHIQUE ET À LA TECHNIQUE ANCIENNE DU DÉVELOPPEMENT AU COLLODION HUMIDE.</p> <p>Sergiy SUSHYN Photographe ambrotypiste fera une démonstration de prises de vues avec une chambre photographique ancienne, sur plaques de verre au collodion humide. Les photos prises pendant la séance seront développées sur place dans le laboratoire mobile de l'artiste. Les personnes intéressées pourront acheter leur portrait sur ambrotype réalisé sur place. Une partie de la somme perçue sera reversée à l'association PHOTOMENTON.</p>	<p style="text-align: center;">Sergy SHUSHYN</p> <p style="text-align: center;">Photographe Ambrotypiste</p>	<p>Samedi 18 novembre 15h45 Dimanche 19 novembre 10h30 et 15h30 Samedi 25 novembre 10h30 et 15h Dimanche 26 novembre 10h30 et 15h</p> <p style="text-align: center;">Salon des Pays Bas</p> <p>Durée approximative : 1h à 2h en fonction du nombre de participants.</p>
<p style="text-align: center;">SORTIR DU « MODE AUTO »</p> <p>Niveau débutant. Matériel : reflex, bridge, hybrides et compacts. Ouverture, profondeur de champ et vitesse d'obturation.</p> <p>Ce cours photo vous apprendra à quitter le mode automatique, à prendre le contrôle de vos prises de vue, apprendre à bien exposer vos photos, gérer votre vitesse d'obturation pour ne pas avoir de photos floues, choisir ce qui sera net et ainsi mis en relief sur vos photos...</p> <p><i>ATTENTION: Il est rappelé que chaque personne doit être en possession de son propre appareil numérique avec batterie chargée et carte mémoire . De plus les A.P.N ne possédant PAS LE MODE MANUEL (M) comme par exemple les compacts ancienne génération sont acceptés, mais les utilisateurs ne pourront pas profiter de toutes les manipulations proposées par l'animateur ...</i></p>	<p style="text-align: center;">Jérôme MAILLOT</p> <p style="text-align: center;">Reflexe Photo Nice</p> <p style="text-align: center;">Formations à la photographie</p>	<p>Dimanche 19 novembre : 10h30 et 13h30 Samedi 25 novembre : 10h30 et 13h30 Dimanche 26 novembre : 13h30</p> <p>Durée : 2 heures. 5 participants par séance.</p> <p>La formation se déroule en extérieur. Rendez-vous 10 mn avant l'heure indiquée près de la buvette, Galerie du Danemark.</p>

Festival PHOTOMENTON 2017
PROGRAMME DES ATELIERS ET FORMATIONS

Thème Proposé	Intervenant	Dates et heures - Lieu
<p style="text-align: center;"><u>VOYAGE PHOTO</u></p> <p>Présentation d'un diaporama d'une journée type de reportage photo dans le Massai Mara (Kenya / Tanzanie). Présentation du programme 2018 des voyages photo organisés par Olivier Anrigo au Kenya et en Tanzanie. Les exposants et visiteurs du Festival PHOTOMENTON se verront proposer des tarifs préférentiels sur ces destinations.</p>	<p style="text-align: center;">Olivier ANRIGO</p> <p>Photographe Reporter</p>	<p>Dimanche 19 novembre 14h30. Durée : 1 h</p> <p>Salon des Pays Bas</p>
<p style="text-align: center;"><u>PORTRAIT EN EXTÉRIEUR – UTILISATION DU FLASH INTÉGRÉ</u></p> <p>Niveau débutant. Matériel : reflex, bridge, hybrides.</p> <p>Ce cours vous apprendra à sublimer votre entourage, et vous révèle les secrets techniques, artistiques et psychologiques pour mettre à l'aise votre modèle et réussir de beaux portraits. Vous apprendrez à gérer la lumière, à utiliser un réflecteur et à appliquer différents cadrages.</p>	<p style="text-align: center;">Jérôme MAILLOT</p> <p>Reflexe Photo Nice</p> <p>Formations à la photographie</p>	<p>Dimanche 19 novembre 16h Samedi 25 novembre 16h Dimanche 26 novembre 10h30</p> <p>Durée : 2 heures. 5 participants par séance.</p> <p>La formation se déroule en extérieur. Rendez-vous 10 mn avant l'heure indiquée près de la buvette, Galerie du Danemark.</p>
<p style="text-align: center;"><u>HDR: LE "HIGH DYNAMIC RANGE" .</u></p> <p>Cette technique permet d'obtenir / représenter une grande plage dynamique dans une image. Cet atelier abordera à la fois la théorie ainsi que les outils permettant de mettre en oeuvre cette technique sur des exemples concrets.</p>	<p style="text-align: center;">Christophe DENTINGER</p> <p>Club Photo IBM Côte d'Azur</p>	<p>Dimanche 26 novembre 14h Durée : 1h</p> <p>Salon des Pays Bas</p>